

## **MARIE-FRANCE SAINT-DIZIER**

186 route de Cormeilles 95100 Argenteuil

[mfsaint.dizier@free.fr](mailto:mfsaint.dizier@free.fr)

06 16 95 94 83

<http://marie-france-saint-dizier.com>

<b>ART VIVANT : THÉÂTRE /DANSE/ PERFORMANCE</b>	<b>p. 2 - p. 7</b>
<b>DIRECTION ARTISTIQUE</b>	<b>p. 2</b>
<b>DIRECTION D'ATELIERS ET COURS</b>	<b>p. 2</b>
<b>SPECTACLES INTERPRÉTÉS PAR LES ÉLÈVES</b>	<b>p. 2 - 4</b>
<b>COMÉDIENNE</b>	<b>p. 4 - 5 - 6</b>
<b>AUTEUR</b>	<b>p. 6</b>
<b>VOIX</b>	<b>p. 6</b>
<b>RADIO</b>	<b>p. 6</b>
<b>LECTURE</b>	<b>p. 7</b>
<b>MISE EN SCÈNE</b>	<b>p. 7</b>
<b>COLLABORATION ARTISTIQUE</b>	<b>p. 7</b>
<b>ASSISTANAT À LA MISE EN SCÈNE</b>	<b>p. 7</b>
<b>CINÉMA</b>	<b>p. 8</b>
<b>COMÉDIENNE</b>	<b>p. 8</b>
<b>ASSISTANAT RÉALISATION</b>	<b>p. 8</b>
<b>ASSISTANAT ÉCLAIRAGISTE</b>	<b>p. 8</b>
<b>LE MONDE DE L'ENTREPRISE</b>	<b>p. 8</b>
<b>SCÉNARISTE/COMÉDIENNE</b>	<b>p. 8</b>
<b>FORMATION</b>	<b>p. 8</b>

## ART VIVANT : THÉÂTRE /DANSE/ PERFORMANCE

### DIRECTRICE ARTISTIQUE

- 2010-20 Directrice artistique de la compagnie THE@TREtc.  
<https://marie-france-saint-dizier.com>  
Promouvoir la matière théâtrale dans les milieux amateurs  
et diffuser des créations professionnelles.

### DIRECTION D'ATELIERS ET COURS

- 1993-95 **Cours de théâtre** pour adultes - C° Petits Poids - Chelles  
1999 **Formation sur les pratiques théâtrales** - initiation à l'adaptation de texte biblique  
pour la scène- Communauté des Pères Lazaristes - Beyrouth (Liban)  
2001-03 **Cours de théâtre** pour enfants et adultes - L'École de théâtre en Seine  
Verneuil  
2004 **Atelier de théâtre** - Paroisse Saint François d'Assise - Paris  
2008 **Cours d'alphabétisation et cours contre l'illettrisme** par des méthodes  
théâtrales - Nancy  
2012 **Projet théâtral** à visé thérapeutique pour un groupe de femmes sédentaires à leur  
quartier - quartier Val Nord Argenteuil.  
2013 **Atelier théâtre** dirigé au sein d'un groupe d'Argenteuillais sur le thème  
des violences faites de la femme - Argenteuil  
2013 - 14 **Cours de théâtre** pour adultes - Maison de quartier du Val Nord. Dalle d'Argenteuil  
2015 **Atelier théâtre** pour une classe de 6<sup>ème</sup> - Collège Notre Dame de la Providence -  
Enghien les Bains  
2015-16 **Cours de théâtre pour classes bilingues arabe/français** - enfants et adultes  
THE@TREtc. - Argenteuil  
2011-20 **Cours de théâtre** pour enfants, adultes et Seniors - THE@TREtc. - Argenteuil  
2016-20 **Cours de théâtre à l'E.D.A.** (éveil, découverte, apprentissage)  
Soicy sous Montmorency

### SPECTACLES INTERPRÉTÉS PAR LES ÉLÈVES

- 1993 **L'orchestre** de Jean Anouilh  
Cours adultes - C° Petits poids - Théâtre Albert Caillou - Chelles  
1995 **L'âge d'or** de Georges Feydeau  
Cours adultes - C° Petits poids - Théâtre Albert Caillou - Chelles  
1999 **La parabole de l'enfant prodigue** Évangile selon saint Luc  
Atelier adultes - Communauté des Pères Lazaristes - Beyrouth Liban  
2001 **Le songe d'une nuit d'été** de William Shakespeare  
Cours enfants - Espace Maurice Béjart - Théâtre en Seine - Verneuil  
2004 **Index du catéchisme pour adultes**  
Atelier adultes - Paroisse Saint François d'Assise - Paris XIX  
2012 **En somme... du théâtre** (montage de scènes : G. Foissy, I. Sorente,  
P. Dorin, E. Durif, J.M. Ribes, M. Aymé, M. Deutsh, R. de Obaldia)  
Spectacle pluri-générationnel - THE@TREtc.  
Salle Maurice Sochon - Argenteuil  
**Les différentes formes de violence faites aux femmes**, dans le monde et à travers les  
âges. Textes choisis dans le répertoire théâtral.  
Salle Jean Vilar - Argenteuil  
**Les coulisses d'un spectacle** (montage de scènes : G. Foissy, J.M. Ribes, I. Sorente)  
Atelier C.C.A.S. Seniors - M.J.C. - Argenteuil

- 2013** **Vous avez dit Morale ?** (Montage de textes : Tchekov, Apollinaire, Beaudelaire, Victor Hugo, Feydeau, Anouilh, P. Bourgeade, Marie-France Saint-Dizier)  
Spectacle pluri-générationnel - THE@TREetc.  
Salle Maurice Sochon - Argenteuil  
**Les pimpantes** (Montage de textes : La pataphysique et l'Oulipo, J. Roubeaud, Feydeau, Molière, J.M. Ribes)  
C.C.A.S. Seniors - M.J.C. - Argenteuil
- 2014** **L'orchestre** de Jean Anouilh  
C.C.A.S. Seniors - M.J.C. - Argenteuil - 3 représentations  
**L'Age d'or** de Georges Feydeau  
Spectacle pluri-générationnel - THE@TREetc.  
Salle Maurice Sochon- Argenteuil
- 2015** **Le Ministre Japonais du Commerce Extérieur** de Murray Shisgal  
Atelier C.C.A.S. Seniors - M.J.C. - Argenteuil - 3 représentations  
**Le Songe d'une nuit d'été** de William Shakespeare - Spectacle pluri-générationnel  
THE@TREetc. - Salle Maurice Sochon - Argenteuil  
**L'école de la Liberté** de Karima Bouriche et Marie-France Saint-Dizier  
Spectacle bilingue arabe/français interprété par des enfants  
THE@TREetc. - Salle Maurice Sochon - MJC Centre-Ville - Argenteuil  
**La tortue géante des Galapagos** de Rebecca Dautremer  
Collège Notre Dame de la Providence - Enghien les Bains
- 2016** **Méthodes et exercices d'improvisations**  
C.C.A.S. - Seniors - MJC - Argenteuil  
**Madame Marguerite** de Roberto Athayde  
C.C.A.S.- Seniors - MJC - Argenteuil - 4 représentations  
**L'école de la Liberté II** de Karima Bouriche et Marie-France Saint-Dizier  
Spectacle bilingue arabe/français interprété par des enfants et des adultes  
THE@TREetc. - Maison de quartier du Centre Ville - Argenteuil  
**Umberto Grey** de Marie-France Saint-Dizier  
(dont quelques extraits de : Maurice Carême, Edmond Rostand, Sophie Balazard et Anna Kendrick)  
Spectacle interprété par des enfants de 6 à 15 ans.  
THE@TREetc. - Salle Maurice Sochon - Argenteuil  
**Un vendredi en Angleterre**, adaptation de la pièce de David Storey « Home »  
THE@TREetc. - Spectacle interprété par les adultes -salle abbé Fleury - Argenteuil
- 2017** **Rire et sourire** -sketches comiques de répertoires français - 4 représentations  
C.C.A.S. - Seniors et Adultes- Résidence Croizat et Salle abbé Fleury- Argenteuil  
**Les apprentis pirates** de Luc Boulanger  
Spectacle interprété par des enfants de de 6 à 11 ans  
THE@TREetc. Salle abbé Fleury- Argenteuil  
**L'affaire Laffère** de Luc Boulanger  
Spectacle interprété par des enfants de 6 à 15 ans.  
THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil
- 2018** **Au Fil des scènes** - scènes de répertoires français.  
Interprété par des enfants de 9 à 12 ans.  
THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil  
**Au Pays des Lutins** - Création - 2 représentations  
Interprété par 2 cours - enfants de 6 à 9 ans.  
THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil  
**Le temps de l'enfance** - Création  
Interprété par des enfants de 6 à 9 ans.  
THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil  
**Où sont passés les enfants d'autre fois ?** - Création d'après le Petit Chaperon Vert  
Interprété par des enfants de 9 à 12 ans.  
THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil  
**Au fil des scènes** - Création bord de rivière  
Interprété par des enfants de 9 à 12 ans.  
THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil

**Rire et sourire le Retour** – sketches comiques du répertoires – 4 représentations  
 C.C.A.S. - Seniors et cours adultes  
 THE@TREetc. - Salle abbé Fleury- Argenteuil

**Palace pas classe** – Montage de scènes autour de la Restauration  
 Interprété par les adultes  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury - Argenteuil

**Morceaux choisis** - Montage de scènes autour des Palaces  
 Interprété par les adolescents de 12 à 17 ans  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury – Argenteuil

**Molière etc.** – Extraits de l'œuvre de Molière  
 Interprété par les adolescents de 12 à 17 ans  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury – Argenteuil

**2019 Les Amis du roi** – Inspiré des Fables de la Fontaine  
 Interprété par 3 cours pour des enfants de 6 à 9 ans – 3 représentations  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury – Argenteuil

**Le Cirque Barbobic et le cirque des Jouets** – Création autour du Cirque  
 Interprété par des enfants de 9 à 12 ans.  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury – Argenteuil

**L'inspecteur Toutou** – Inspiré de la pièce de Pierre Gripari  
 Interprété par 4 cours pour des enfants de 9 à 12 ans 4 représentations  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury – Argenteuil

**Molière dans tous ses états** – Extraits de l'œuvre de Molière  
 C.C.A.S. - Seniors et cours adultes – 4 représentations  
 THE@TREetc. – Résidence Croizat et Salle abbé Fleury- Argenteuil

**Le dîner de cons** de Francis Veber  
 Interprété par les adultes  
 THE@TREetc. - salle abbé Fleury - Argenteuil

## COMÉDIENNE / PRODUCTION PROFESSIONNELLE

**1985** **Feu la mère de Madame** de Feydeau  
**Les Boulingrins** de Courteline  
 rôles : Félicie et Annette – m.. en sc. Jacques Thomas  
 Hôtel de Ville de Nancy

**1986** **Assistante** du Magicien Mr Palais – Tournée den France

**1987** **La colonie** de Marivaux - m. en sc. Rémi Chenylle  
 rôle : Lina - Café de la danse – C° corde verte – Paris  
**La librairie Ducroissant** – adaptation de films de François Truffaut  
 m. en sc. Rémi Chenylle – rôle : Barbara – Studio 7 - Paris

**1988** **La dévoreuse de mémoire et Pour plaire en jeune prince**  
 m. en sc. Réjeanne Kerdaffrec  
 C° Théâtre AZIMUTS – spectacle pour enfants – Théâtre de Roissy en Brie

**1989** **Classe Louis Juvet** - Cahiers de Louis Juvet  
 m. en sc. Rémi Chenylle – rôle : Viviane - Studio 7 - Paris  
**Eva Peron** de Copi - m. en sc. Danièle Gambino  
 rôle : Eva Peron – C° Studio 7 – Paris  
**Noce chez les petits bourgeois** de Bertolt Brecht –  
 m. en sc. Marc Sussi - rôle : la mère du marié – Cirque Pauwels - Paris  
**Peines d'amour perdues** de William Shakespeare  
 m. en sc. Pierre-Loup Rajot - rôle : Rosaline – Studio 7 - Paris

**1990** **Comme une valse** de Dorothy Parker - m. en sc. Rémi Chenylle  
 Théâtre Alésia Jacques Courivaud – C° l'autre école - Paris

**1991** **La double inconstance** de Marivaux – m. en sc. Christian Grau-stef  
 rôle : Sylvia – Jardin Shakespeare – Festival du Pré Catelan – Boulogne

- 1990-93 **Le grand cérémonial** de Fernando Arrabal  
m. en sc. Jean-Louis Terrangle - rôle : Sil  
Théâtre du Tambour Royal, Paris - Péniche Dr Paradis, Fest. d'Avignon -  
Fest. du Marais, Paris - C° Petits Poids
- 1992 **Prédiction** de Peter Handke - m. en sc. Rémi Chenyille  
C° L'autre école - Paris
- 1993 **Berthe aux grands pieds** de et m. en sc. Pierre Pirol - spectacle pour enfants  
Tournée en Ile de France - C° Petits Poids  
**L'assaut des sangsues** de Carlo Goldoni  
m. en sc. Sabrina Perret et Didier Brice - Théâtre de la Main d'or - Paris
- 1995 **Un fils de notre temps** d'Odön Von Hörvath  
m. en sc. Pierre-Loup Rajot - rôles : toutes les femmes  
C° des Écouffes - Lucernaire - Paris
- 1995 **Cet animal étrange** de Gabriel Arout - m. en sc. Marie Saint-Dizier  
rôles : la dame et la fiancée - Yenta Production - Théâtre de Plaisance,  
Festival d'Avignon - Théâtre St Jean de Braye (1996)
- 1996 **Trop petit** de et m. en sc. Franck Magnier  
C° TÉATRALALA - Théâtre Daniel Sorano - Vincennes
- 1997 **Le lion qui rit et la femme en boîte** de et m. en sc. Denis Lachaud  
rôle : Pauline - Théâtre Daniel Sorano - C° Théatralala - Vincennes  
<http://www.teatralala.com/les-autres-spectacles/le-lion-qui-rit-et-la-femme-en-boite/>  
**Le temps des sorcières** Procès de l'inquisition et textes de Cioran et Pasolini  
m. en sc. Pierre Pirol - rôle : une sorcière  
C° Petits poids - Théâtre de Chelles  
**Célérité et discrétion** de Félix Valloton - m. en sc. Annie Roquelaure  
rôle : Sylvie Lancelot - C° ça et là - Théâtre Daniel Sorano - Vincennes
- 2000 **Brouette** de Franz Innerhofer - m. en sc. Philippe Adrien  
Rencontres à la Cartoucherie - Théâtre de la Tempête - Paris
- 2001 **Fille du soleil** de Sabine Mallet et **Keïra** de Mirtha Camano  
Atelier France-Algérie dirigé par Philippe Adrien  
Rencontres à la Cartoucherie - Théâtre de la Tempête - Paris
- 2002 **Bal de la Rose** (danse) - Fantaisie musicale en 7 tableaux  
chorégraphie Sophie Mayer - MARCADET production  
Sporting club de Monaco  
**La pénalisation** Atelier dirigé par Jean-Pierre Dumas- Théâtre Forum  
Rencontres à la Cartoucherie  
Théâtre de la Tempête, théâtre du Chaudron - Vincennes
- 2011-2012 **C'est la faute à Caubère** de et avec Marie-France Saint-Dizier  
m. en sc. Christophe Perrier - THE@TREetc.  
Salle de l'abbé Fleury, Salle Maurice Sochon, Cave dîmière, Argenteuil en Compagnie  
- Argenteuil.  
Résidence des Récollets - Paris
- 2012 **Bienvenue** travail collectif dirigé par Patrick Roger  
Argenteuil en Compagnies - Figuier Blanc - Argenteuil  
**Le chant des sirènes** (art contemporain- performance)  
Installation de Corto - Coulée verte Paris XI
- 2013 **D'accord ?** travail collectif dirigé par Richard Dubelsky  
Argenteuil en Compagnies - Figuier Blanc - Argenteuil
- 2013-2014 **Radio Marâtre** de et avec Marie-France Saint-Dizier  
m. en sc. Pierre Pirol. C° THE@TREetc..  
Résidence Internationale des Récollets - Paris  
Auditorium Cave Dîmière - Argenteuil  
Bibliothèque de Jaude - Clermond-Ferrant  
Théâtre du Lion - Vernon  
Théâtre de Giverny  
Gare au Théâtre - Festival Nous n'irons pas à Avignon - Vitry sur Seine  
<http://marie-france-saint-dizier.com/alif-le-grand-radio-maratre/>
- 2014-2015 **Alif le Grand** de Marie-France Saint-Dizier, m.en sc. Marie-France Saint-Dizier et

Sophie Mayer. C° THE@TREetc.. Festival AEC-Cave d'îmière-Argenteuil, Centre Kirikou-Paris XVII, « Nous n'irons pas en Avignon » Gare au Théâtre Vitry sur Seine.

<http://marie-france-saint-dizier.com/alif-le-grand-radio-maratre/>

2016 **En Angleterre, un vendredi** adaptation de **Home** de David Storey  
Salle de l'abbé Fleury - THE@TREetc. - Argenteuil

## AUTEUR

2002 **Un été sous terre** fantaisie théâtrale en sept tableaux (non éditée)

2011 **C'est la faute à Caubère** - comédie

Interrogation sur la matière théâtrale.

Pièce représentée sur Argenteuil et Paris. (non éditée)

2012 **Père-Fils et Portrait de la porte à états** - Textes courts

L'univers d'ailleurs - collectif

The book édition - collection plumes au bout des doigts

2013-14 **Radio Marâtre** - Comédie

Une radio pirate consacrée aux marâtres.

Pièce représentée Argenteuil, Paris, Clermont-Ferrand, Vernon, Giverny, Vitry sur Seine. (non éditée)

2014-15 **Alif le grand** - diverses approches théâtrales

L'apprentissage de la langue arabe et la scène

Pièce représentée sur Argenteuil, Paris, Vitry sur Seine- (non éditée)

## VOIX

1995-2015 Plusieurs enregistrements pour CINEKITA - IMAGINE production CNDPS - TAMAR'ANA - YENTA Production  
(courts-métrages, reportages et documentaires)

## RADIO

1997 **Chronique Alicienne** d'Ilan Duran Cohen

réalisation Etienne Valles - FRANCE CULTURE

2003 **Caméléon** (L'hospitalité) de Trumann Capote

réalisation Mayron Meerson - FRANCE CULTURE

**Pot de bouille** d'Émile Zola

réalisation Mayron Meerson - FRANCE CULTURE

2004 **Planète sans visa** de Jean Malaquais

réalisation Mayron Meerson - FRANCE CULTURE

## LECTURE

- 1995 **Premiers silences** de Jean-Louis Terrangle - Festival d'Avignon  
1996 **Souterrains** de Stéphane Russel  
Théâtre du Chaudron - Vincennes  
2000 **Extraits de l'Ancien Testament** - Femmes de Montreuil.  
2001 **Vienne 1913** d'Alain- Didier Weil  
mise en espace Philippe Adrien - BCDV théâtre - Limoux  
2004 **Sentiments amoureux** Sélection de livres pour la Jeunesse Bibliothèques de St Ouen -  
Mairie de St Ouen  
2011 **Le ventre de la maison** d'Anne Roussel - Salle Maurice Sochon - Argenteuil  
2015 **Les Contes du ça percé** de Laurent Danon Boileau - Parcours extérieur, des Colonnes  
de Buren aux jardins des Tuileries - Interprétés par les élèves des cours adultes  
THE@TREetc. direction Marie-France Saint-Dizier - Paris

## METTEUR EN SCÈNE

- 1995 **Cet animal étrange** de Gabriel Arout  
Yenta Production - Théâtre de Plaisance, Festival d'Avignon off  
1996 **Le fond de la pensée c'est le chien**  
Textes recueillis par Laurent Danon Boileau  
La Terre Tourne production - Théâtre espace acteur - Paris  
1999 **Une nouvelle** d'Anton Tchekhov (*Lecture*) - Théâtre du Nord Ouest - Paris  
2014 -2015 **Alif le Grand** de Marie-France Saint-Dizier, m. en sc. Marie-France Saint-Dizier et  
Sophie Mayer. C° THE@TREetc.. Festival AEC-Cave dîmière-Argenteuil, Centre  
Kirikou-Paris XVII, « Nous n'irons pas en Avignon » Gare au Théâtre Vitry sur Seine.  
<http://marie-france-saint-dizier.com/alif-le-grand-radio-marate/>

## COLLABORATION ARTISTIQUE

- 2000 **Le concile d'amour** d'Oscar Panizza - m. en sc. Serge Sándor  
C° du Labyrinthe - Théâtre de la Tempête  
Paris (projet avec des personnes en réinsertions - approche du théâtre Forum)  
2001 **Le songe d'une nuit d'été** de William Shakespeare  
m. en sc. Mireille Coffrant et Marie-France Saint-Dizier  
Cours enfants - C° Égal à Égaux - Théâtre en Seine - Verneuil  
2004 **Eva L** Comédie musicale de Julien Joubert et Gaël Lepingle  
chorégraphie de Sophie Mayer, m. en sc. Marie-France Saint-Dizier  
ALCEMS - Salle Poirel - Nancy  
2007 **Autour de West Side Story** spectacle sur le thème de la ville -  
Chorale des élèves du lycée Chopin et du lycée la Craffe  
ALCEMS - Salle Poirel - Nancy

## ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE

- 1988 **Tonton Arthur de Daniel Horowitz** - m. en sc. Rémi Chenylle  
Théâtre Marie Stuart - Paris  
1989 **Librairie Ducroissant** d'après les films de François Truffaut  
m. en sc. Rémi Chenylle - Studio 7 - Paris  
1999 **Club Créteil** - M.J.C. - Mission Ville - m. en sc. Serge Sándor  
C° du Labyrinthe  
**Le père de famille** de Carlo Goldoni - m. en sc. Serge Sándor  
C° du Labyrinthe  
Théâtre des Songes, et le Festival de la Ville de Créteil  
2000 **Le concile d'amour** d'Oscar Panizza - m. en sc. Serge Sándor  
C° du Labyrinthe- Théâtre de la Tempête - Vincennes  
(projet sur 2 ans avec des personnes en réinsertions)  
**37 ans** de David Brusset - m. en sc. Pierre-Loup Rajot  
Théâtre du vieux quartier - Montreux Suisse

## CINÉMA

(CM : court-métrage ; LM : long-métrage ; TV : télévision ; FE : Film entreprise)

### COMÉDIENNE

- 1988 CM **La malle d'amour** - Stéphane Large  
1989 CM **Plus près de toi Paulette** - Hervé Lièvre  
CM **Histoire sans parole ni commentaire** - Xavier Cotton  
<http://vimeo.com/39932979>  
1991 CM **Le bébé** - Virginie Chanu et Éric Vénier - FEMIS  
1992 MM **Memento** - IJAM production - Jean-Max Peteau  
[https://www.youtube.com/watch?v=eS\\_3ah86Hks](https://www.youtube.com/watch?v=eS_3ah86Hks)  
TV **L'homme de la nuit** - Télé Images  
1993 CM **Le collectionneur** - Dana Farzanehpour  
CM **Opération Talents 93** - Centrale des Arts - ADAMI  
Jean-Max Peteau  
1994 TV **Canaille Peluche** - émission - Canal +  
1995 CM **Lulu en émoi** - Anne Roussel - Rage au coeur Films  
MM **L'étrangère** - François Chilowicz - Yenta Production  
1997 CM **Le pays merveilleux des enfants heureux** - Marie de Andréï  
FEMIS  
1998 CM **J'aime ma télé** - Eric Bonicatto - Canal +  
CM **Les c. sont sur le palier** - Jacques Bedel - Hystéric production  
2000 LM **La confusion des genres** - Ilan Duran-Cohen  
Alta loma production  
<https://www.youtube.com/watch?v=oLNznSRYOT4>  
2001 CM **Sursaut** - Tom Gargonne - Les Films du DARAK - MICROFILM  
<http://tom.gargonne.com/Sursaut.html>  
2012 TV **Parle tout bas, si c'est d'amour** - Sylvain Monod - Flashmob -  
chorégraphie Sophie Mayer - FRANCE TELEVISION  
2014 FE **L'environnement des chantiers** - campagne interne GrDF  
2015 FE **Travail en relation avec le public** - campagne interne GrDF

### ASSISTANTE RÉALISATION

- 1998 MM Ici de Jérôme Bouyer - Les Films Titien  
<http://nicolasledu.fr/06.html>

### ASSISTANTE ÉCLAIRAGISTE

- 1993-95 MM **La vie saltimbanque** de François Chilowicz - Yenta Production  
Deux reportages sur **les métiers de la Pierre et du Bois** dans les Vosges  
Un reportage sur l'architecture **Art Nouveau** à Nancy.  
1996 LM **Jeunes Gens** de Pierre-Loup Rajot  
Rage au coeur Films  
<https://www.youtube.com/watch?v=AJIAtM9OJ9M>

## LE MONDE DE L'ENTREPRISE

### PLUME & COACHING

- 2014 GrDF scenarii et interprétation - L'environnement des chantiers - Campagne interne  
2015 GrDF scenarii et interprétation - Travail en relation avec le public - Campagne interne  
2017 **NATURE & CACAO** discours et coaching - 10 ans de la chocolaterie -  
Fédération du bâtiment, Val d'Oise 95



## FORMATION

1983-85	Jacques Thomas <b>Conservatoire</b> régional d' Art Dramatique - Nancy 1 <sup>ère</sup> Médaille sortie de Conservatoire, Diction et Art Dramatique
1984	Niveau bac G
1985	Brigitte Caracache - cours d'art dramatique <b>Théâtre renversé</b> - Paris
1986-90	Rémi Chenylle - cours d'art dramatique <b>L'autre école</b> - Paris
1988	Madeleine Marion - Stage sur <b>Paul Claudel</b> - Angers
1989	Pierre Pradinas, Niels Arestrup, Claude Evrad, Michèle Marquais Stage <b>Ecole du passage</b> - Avignon
1989-90	Marianne James - cours de <b>Chant</b> - Paris
1989	m. en sc. Pierre Mondy - <b>Concours A.J.C.</b> des cours privés de Paris- 42 <sup>ème</sup> Festival International du Cinéma – Cannes - <b>1<sup>er</sup> prix</b>
1990	Participation exceptionnelle à <b>A.J.C.</b> m. en sc. Samuel Fuller
1993	Enrique Pardo - Stage <b>Panthéâtre</b> Les Voix : de l'écriture à la scène - Paris Avignon
1997	CEFPF - Formation d' <b>Écriture cinématographique</b> - Paris
2000	Laura Koffler - Stage de <b>synchronisation</b> - <b>INA</b> - Paris
2004	Bruno Dallian et Marie Herson Stage sur <b>les méthodes théâtrales adaptées au monde de l'entreprise</b> DOJO – Paris
2005	Préparation <b>DAEU littéraire</b> – par correspondance
2006	1 <sup>ère</sup> année de <b>Capacité en droit</b> – Nancy
2007	Pratique pédagogique dans la <b>Lutte contre l'illettrisme</b> – Nancy
2015	<b>Training Acteur Pro</b> - Stéphane Russel - ACT Cité du Cinéma – St Denis
2015 - 2016	<b>Formation écrivain</b> – L'esprit Livre – Formation à distance
2016	<b>Activités didactiques Montessori</b> – Information Céline Alvarez